

IX.-82-1/2015.

2015 JAN 7 1. melléklet

Baja Város Önkormányzat és a Bajai Nagy István Művészeti Egyesület közötti támogatás szerződéséhez

SZAKMAI BESZÁMOLÓ

Baja Város Önkormányzattól 2014. évben kapott költségvetési elszámoláshoz

1. Kedvezményezett megnevezése:
neve: **BAJAI NAGY ISTVÁN MŰVÉSZETI EGYESÜLET**
székhelye (címe): 6500 Baja, Pásztor u. 2/b
2. A Kedvezményezett számára nyújtott költségvetési támogatás felhasználásának területe,
minősége: **EMLÉKŰL HAGYOM A HAZÁÉRT C. KIÁLLÍTÁSÁNAK RENDEZÉSE**, Nagy István
Képtár, Baja, 2014. november 14- 2015. december 31.
3. A támogatott tevékenység megvalósításának szakmai vonatkozásai, tapasztalatai, a
megvalósítás eredményessége a következőképpen valósult meg.

A Bajai Nagy István Művészeti Egyesület alakulása óta fontosnak tekinti, hogy minden évben legalább egy alkalommal tematikus vagy retrospektív kiállításban mutassa meg tevékenységét a bajai közönség számára is. A 2014-es év bajai bemutatkozó kiállításához különleges történelmi jelentőségű esemény az I. világháború centenáriumi év adott tematikus keretet. Egyesületünk a Türr István Múzeum időszaki történelmi kiállításához kapcsolódva „Emléklül hagyom a hazáért” címmel, illetve tartalommal, gondolatisággal a Nagy Háborút és a kapcsolódó történelmi eseményeket felidéző, a hősöknek és áldozatoknak emléket állító művészeti alkotások létrehozására belső pályázatot indított a tagok körében.

2014. március 11-én tartott egyesületi közgyűlésen döntöttünk a pályázati témáról és az beérkezett művek zsűrizéséről, a Nagy István Képtárban 2014 november 14-én nyíló kiállításon való részvételtől. A Bajai Nagy István Művészeti Egyesület „Emléklül hagyom a hazáért” művészeti kiállítási programjának tematikája:

- A Bajai Nagy István Művészeti Egyesület tagjai és a Caffart tagjai (A kiállításra végül meghívtuk a rendszeres bajai alkotótáborban résztvevő Caffart Képzőművészeti Egyesület tagjait is) 2014 március végéig írásban értesítést kaptak a tervezett programról, a beadás körülményeiről. A pályázatra 2014. október 10-ig vártuk az alkotásokat, pályázonként maximum 3 alkotás a képző- és iparművészet műfajában technikai megkötöttség nélkül. A művek mérete nem haladhatta meg az 1m² terjedelmet és az 50 kg-ot.
- A pályázatra határidőre 22 műalkotás érkezett be.
- A Bajai Nagy István Művészeti Egyesület vezetősége három szakembert kért fel a rendező bizottsági feladatok és a művek válogatásának, zsűrizésének elvégzéséhez: dr. Marczin István szociológust, Merk Zsuzsa történész főmuzeológust és Kovács Zita művészettörténészt. A zsűrizés és a kiállítás rendezése 2014. november 11-én volt.

- A kiállítás dokumentálására a költségvetés lehetőségeinek számbavételével egy 8 oldalas kiadvány született, melynek nyomdai munkáinak megrendelése, a meghívóhoz szükséges irodaszerek beszerzése 2014 szeptember-októberben folyt. A 2014-ben megjelent leporelló információkat nyújt a városban működő művészeti egyesület munkájáról, az alkotók művekben foglalt társadalmi érzékenységéről, a művészet sokszínűségéről. A művészet iránt érdeklődők és más művészeti szakmai szervezetek számára hozzájárul a városról alkotható kulturális képhez. A katalógus hírt vihet a városban megvalósult változatos művészeti tevékenységről.
- A beszerzett irodaszerek a program adminisztrációjához nélkülözhetetlenek voltak. Az „Emlékl hagyom a hazáért” kiállítási anyag a hagyományos vendéglátással, katalógussal válhatott teljessé.
- A Bajai Nagy István Művészeti Egyesület „Emlékl hagyom a hazáért” kiállítása reményeink szerint árnyalni és gazdagítani fogja a 2015. december 31-ig látogatható történeti kiállítás üzenetét, egyben Baja város kulturális életét, a Nagy Háború más városi centenáriumi programjait. Hozzájárul a reális történelem szemlélet igényének terjedéséhez. Számítunk a jelentős, nagy számú látogató közönségre, annál is inkább mert a Bajai Nagy István Művészeti Egyesület az utóbbi időben kapcsolatot épített a helyi kulturális, művészeti egyesületekkel, oktatási intézményekkel is.
- A tárlat szakmai bemutatására 2014. december 17-én került sor a Múzeumi Esték önálló rendezvényén belül.
- A tárlat látogatóinak száma 2014 november 14 – december 20 között: 1321 fő.
- részletes, fényképes dokumentáció:
- <http://www.bajaimuzeum.hu/hu/emlekl-hagyom-hazaert-2014-december-17-17-ora>
- <http://www.bajaimuzeum.hu/hu/mire-lehullanak-nagy-haboru-emlekezete-1914-2014>

Baja Város Önkormányzat a Bajai Nagy István Művészeti Egyesületnek nyújtott 150.000 Ft-os támogatását ezúton is hálásan köszönjük.

Baja, 2014. december 23.

Kedvezményezett

**BAJAI NAGY ISTVÁN
MŰVÉSZETI EGYESÜLET**
6500 Baja, Pásztor u. 2/b.
Adószám: 18211683-1-03
OTP: 11732033-20055538

Bajai
Nagy István
Művészeti
Egyesület

Caffart

„Korunk tragikomikus: tragikus, mert a pusztulás felé megy, komikus, mert még mindig megvan.” – írta a 19. század egyik legnagyobb európai gondolkodója, Kierkegaard. Minden korban akadnak emberek, akik azt hirdetik, hogy elérkezett az idők vége. Nem volt azonban egy sem közöttük, amikor olyan határozottan érezték volna, hogy a végén járunk valaminek, mint a 19-20. század fordulóján. A „századvég” pusztán kronológiai műszavából világhangulat lett. Ugy érezték, nem csak a század ért véget, hanem az európai kultúra is.

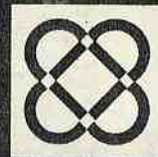
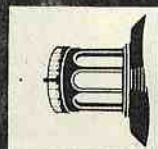
A Nagy István Képtárban e kor hangulatát, Európa különös öszének kepeit idéztük meg két bajai kötődésű művészeti csoport kiállításával. A Bajai Nagy István Művészeti Egyesület és a Caffart Képzőművészeti Egyesület tagjai számára 2014-ben, a Nagy Háború centenáriumi évében Emlékkül hagyom a hazáért címmel képzőművészeti pályázatot hirdettünk. A beérkezett alkotásokból rendezett tárlat a két bajai kötődésű kortárs művészeti közösség főhajtása az I. világháború magyar hősei előtt.

Nagy István és Mednyánszky László a fronton, sokszor a lövészárkokban készített megrázó erejű remekművei mellett kortárs műalkotásokban idézzük meg a háború embert próbáló esztendőinek olykor európai távlatokban gondolkodó, olykor helyi ihletésű, személyes történeteit. A Nagy István nevet viselő művészeti csoport, s a művésztelepek révén Bajához kötődő Caffart Képzőművészeti Egyesület alkotóművészei a „nagy felfordulásban” a hétköznapi hősök legendáriumának apró epizódjait kutatják, Veronika-kendő helyett vászonra, papírlapra, nemezbe gyúrva, gyapjuszálba szőve, fába és kőbe vésvé mutatják fel a háború szerencsétlen, boldogtalan, fájdalommal, beteljesületlen kivanságokkal, vágyakkal elhordozott négy évének emberi pillanatait.

Kovács Zita

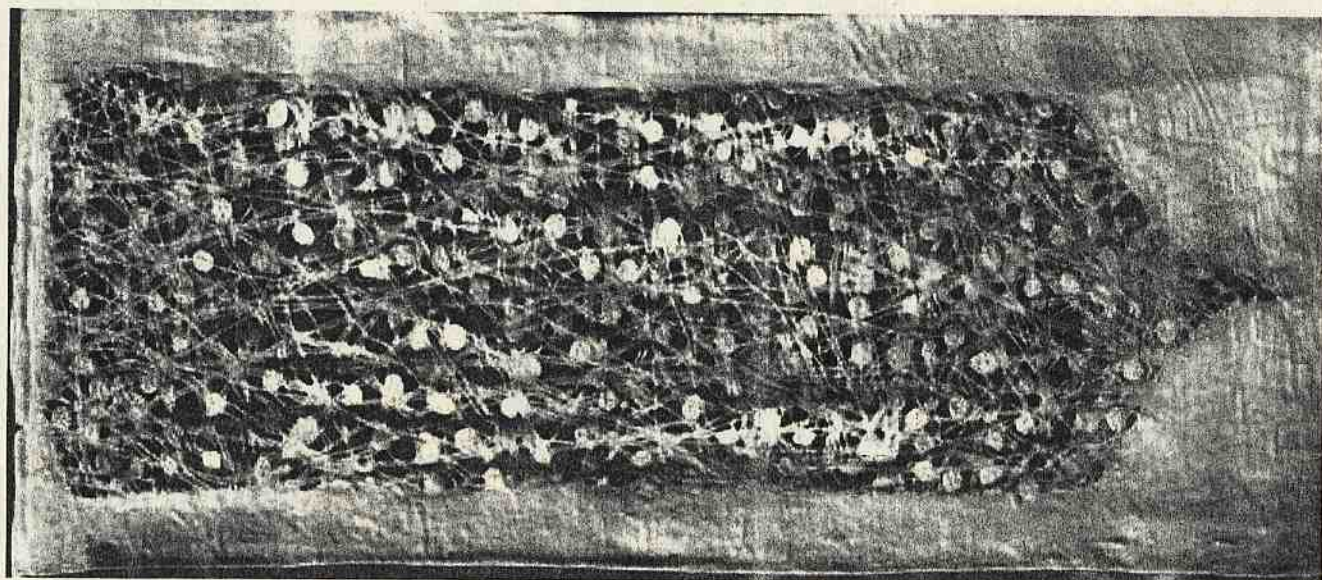
Támogatók:

Baja Város Önkormányzata,
Magyar Képző-és Iparművészeti Társaságok Szövetsége,
Túrr István Múzeum, Baja



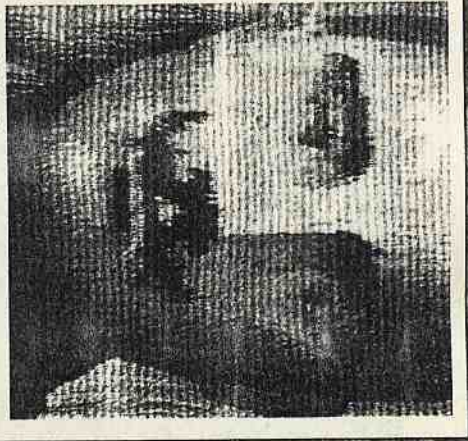
Kiállító művészek:

Csanádi Judit
Egyed Tibor
Farkas L. Zsuzsa
Fodor Ilda
Harmath István
Jászberényi Matild
Kántor József
Klossy Irén
László János
Nemes István
Rékassi Attila
Sipos Loránd
Szabó Áron
Vidovits Iván

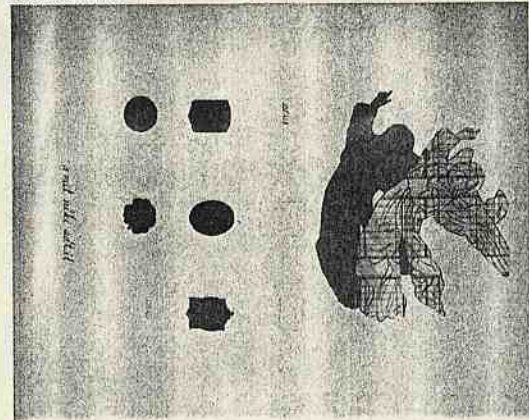


Jászberényi Matild

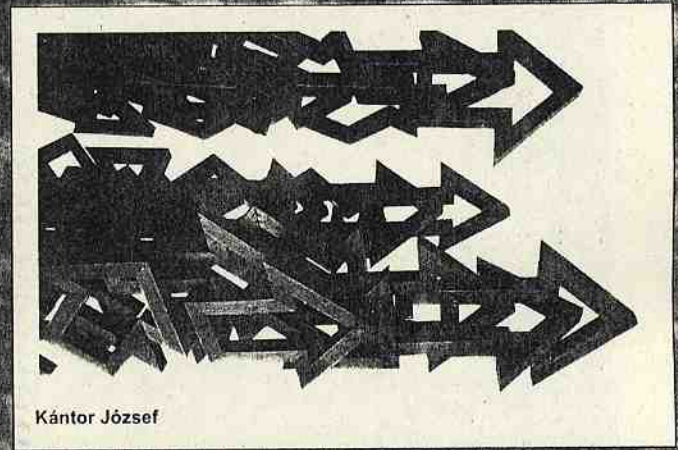
Csanádi Judit



László János

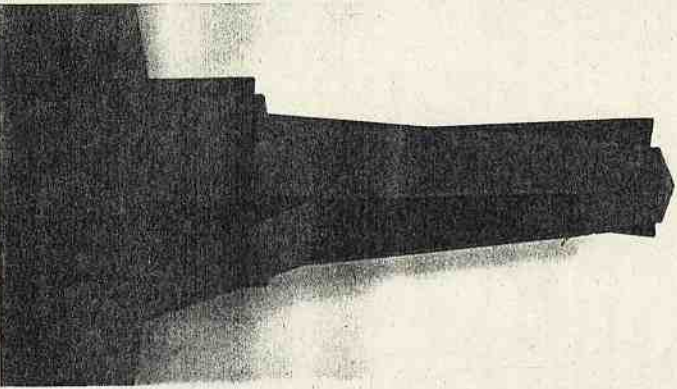


Harmath István

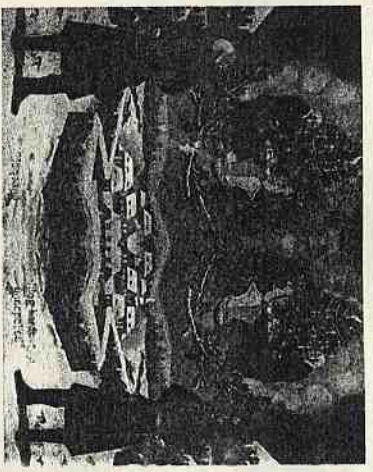


Kántor József

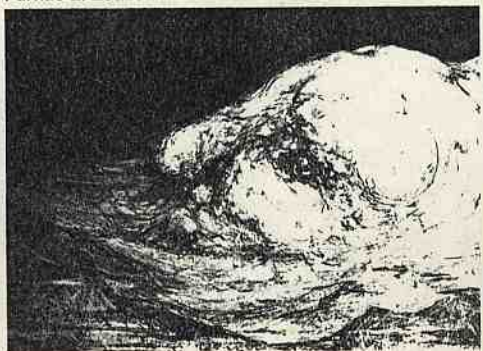
Szabó Áron



Rékasi Attila



Farkas L. Zsuzsa



Sipos Loránd



